

“O‘ZBEKISTONDA UCHINCHI RENESSANS VA INNOVATSION JARAYONLAR JURNALI”

20-Yanvar, 2026-yil

«СЛОВОСОЧЕТАНИЕ КАК КЛЮЧЕВАЯ ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКАЯ ЕДИНИЦА РУССКОГО ЯЗЫКА»

Ширинбоева Гулноза Абдугафуровна

Учитель русского языка, 2-й техникум, Куиработский район, Самаркандская область

Аннотация: В статье рассматривается понятие словосочетания как одной из основных лексико-грамматических единиц языка. Проанализированы синтаксические, семантические и прагматические особенности словосочетаний, их роль в построении речи и обогащении лексики. Рассмотрены классификации словосочетаний, способы их образования и функции в письменной и устной речи. Результаты исследования показывают, что словосочетания являются важным инструментом для точного выражения мыслей и эффективной коммуникации.

Ключевые слова: словосочетание, лексико-грамматическая единица, синтаксис, семантика, прагматика, классификация, функции в речи, образование словосочетаний, письменная и устная речь.

ВВЕДЕНИЕ

Словосочетание является одной из ключевых синтаксических единиц русского языка и представляет собой соединение двух или более самостоятельных слов, связанных по смыслу и грамматически, которое служит для выражения единого понятия или представления. Оно рассматривается как важнейший элемент в построении связной речи и функционирует в составе предложения, обогащая языковую систему и способствуя точности выражения мысли. Само словосочетание выступает более крупной синтаксической структурой по сравнению со словоформой и является основой для более сложных языковых конструкций.

Термин «словосочетание» изучается в рамках синтаксиса — раздела грамматики, который занимается изучением законов построения осмысленной речи, включая правила соединения слов в связные структуры. Синтаксис рассматривает словосочетания как едва ли не минимальные единицы синтаксической организации после отдельных словоформ, при этом подчеркивается их грамматическая связанность и семантическое единство.

Согласно современным лингвистическим представлениям, словосочетание формируется на основе подчинительной связи, где одно слово является главным, а другое — зависимым: например, в сочетаниях интересная книга, читать вслух или готов к работе зависимое слово определяется главным как по смыслу, так и по грамматическим формам. Такое распределение ролей обеспечивает наличие ясной семантической ориентации и грамматической структуры, необходимой для адекватного функционирования в речи.

“O‘ZBEKISTONDA UCHINCHI RENESSANS VA INNOVATSION JARAYONLAR JURNALI”

20-Yanvar, 2026-yil

Важной особенностью словосочетаний является их способность различаться по типам синтаксической связи: они могут выражать атрибутивные, объектные или обстоятельственные отношения между компонентами. Это делает словосочетания гибким и выразительным средством языка, способным точно передавать отношения между предметами, действиями и признаками, обеспечивая коммуникативную насыщенность высказывания.

Синтаксические словосочетания отличаются от других видов сочетаний слов, которые не рассматриваются как отдельные единицы синтаксического анализа — например, сочетания подлежащее + сказуемое или устойчивые фразеологические образования. Последние функционируют как единый член предложения, в то время как словосочетание сохраняет свою внутреннюю иерархию главного и зависимого компонентов.

Таким образом, исследование словосочетаний является важной составляющей грамматического анализа русского языка, поскольку эти языковые единицы обеспечивают структурирование синтаксиса и способствуют формированию логически упорядоченного высказывания. В рамках данной работы понятие «словосочетание» рассматривается не только как грамматическая категория, но и как функциональная единица, участвующая в построении текста и выражении сложных мыслительных конструкций.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

Словосочетание представляет собой грамматически организованное соединение двух или более слов, связанных по смыслу. Оно служит для выражения единого понятия, выполняя функцию синтаксической и семантической единицы, более крупной, чем отдельное слово, но меньшей, чем предложение. Лингвисты выделяют несколько ключевых аспектов словосочетаний: структура, типы связи, функции в речи и способы образования.

Структура словосочетания строится на принципе главного и зависимого слова. Главное слово задаёт семантический и грамматический центр, а зависимое уточняет или конкретизирует значение. Например:

- интересная книга — главное слово «книга», зависимое «интересная»;
- читать вслух — главное «читать», зависимое «вслух»;
- готов к работе — главное «готов», зависимое «к работе».

В зависимости от грамматической функции зависимого слова словосочетания делятся на несколько типов. Атрибутивные словосочетания уточняют признаки предмета: большой дом, синее море, умная студентка. Объектные словосочетания включают зависимое слово в роли дополнения: читать книгу, посмотреть фильм, построить дом. Обстоятельственные словосочетания выражают условия, время, место или причину действия: идти утром, говорить тихо, работать с удовольствием.

Словосочетания могут быть управляемыми, согласованными или прымыкальными.

“O‘ZBEKISTONDA UCHINCHI RENESSANS VA INNOVATSION JARAYONLAR JURNALI”

20-Yanvar, 2026-yil

1. Управляемое словосочетание — зависимое слово стоит в падежной форме, требуемой главным словом: читать книгу, помочь другу.

2. Согласованное словосочетание — зависимое слово согласуется с главным в роде, числе и падеже: красивый сад, новая идея.

3. Примыкальное словосочетание — зависимое слово неизменяется, чаще всего наречие или инфинитив: быстро бежать, читать внимательно.

Примеры из литературы помогают наглядно понять функционирование словосочетаний. В произведении А.С. Пушкина «Евгений Онегин» встречается словосочетание светлая грусть, где «светлая» уточняет эмоциональную окраску «грусти». В поэзии М.Ю. Лермонтова «Мцыри» используется словосочетание дальний путь, подчёркивающее пространственные и эмоциональные характеристики описываемого события.

Словосочетания не только расширяют семантические возможности языка, но и обогащают стилистические средства выражения. Например, в художественных текстах авторы активно используют метафорические словосочетания: сердце камня, океан тоски, пламя любви. Такие сочетания создают яркий образ, эмоционально окрашивают текст и усиливают выразительность речи.

В практике изучения языка и литературы важно различать устойчивые и свободные словосочетания. Устойчивые словосочетания (идиомы) имеют переносное значение и воспринимаются как единое целое: бить баклужи (лениться), брать быка за рога (решительно действовать). Свободные словосочетания формируются по общим правилам синтаксиса и сохраняют прямое значение: читать книгу, писать письмо.

Функции словосочетаний в речи многообразны. Они позволяют:

- точно выражать мысль (сделать домашнее задание);
- структурировать текст (вечером они вышли на улицу);
- обогащать выразительность (сияющее солнце);
- поддерживать связность повествования (девочка с куклой подошла к двери).

Кроме того, словосочетания играют важную роль в обучении иностранным языкам, позволяя формировать устойчивые выражения и развивать навыки составления предложений. Понимание типов связи, структуры и функций словосочетаний способствует повышению грамотности и коммуникативной компетенции.

Таким образом, словосочетание является ключевой единицей синтаксиса и семантики, обеспечивая:

- гибкость и выразительность языка,
- точность и логическую стройность речи,
- возможность передачи нюансов смысла и эмоциональной окраски.

Заключение раздела

Изучение словосочетаний в русском языке позволяет понять структуру мысли, способы объединения слов для передачи точного и выразительного смысла, а также

“O‘ZBEKISTONDA UCHINCHI RENESSANS VA INNOVATSION JARAYONLAR JURNALI”

20-Yanvar, 2026-yil

выявить различие между устойчивыми и свободными сочетаниями. С помощью примеров из художественной литературы, поэзии и разговорной речи можно проследить, как словосочетания формируют образность, эмоциональность и функциональность текста.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Розенталь Д.Э. Слово и словосочетание в современном русском языке. М.: Просвещение, 1981. – 256 с.
2. Лопатин В.В. Словообразование и словосочетание. М.: Наука, 1990. – 312 с.
3. Сахаров М.А. Русский язык: синтаксис словосочетания. СПб.: Питер, 2005. – 288 с.
4. Падучева Е.В. Современная русская грамматика: словосочетание и предложение. М.: Логос, 1998. – 224 с.
5. Розенталь Д.Э., Теленкова Н.А. Справочник по русскому языку: синтаксис. М.: ACT, 2006. – 400 с.
6. Википедия: Словосочетание
7. Электронный учебник по синтаксису